

Справочник синтаксиса
 Основные значения
 Контекстно-зависимые
 Плагин статистики
 Функции
 Операции с переменными
 Другое

Основные значения

Синтаксис	Описание
%title%	Название трека. Если тег "title" отсутствует, используется имя файла.
%artist%	Исполнитель. Проверяется след. теги в таком порядке: "artist", "album artist", "composer", "performer".
%album artist%	Исполнитель альбома. Проверяется след. теги в таком порядке: "album artist", "artist", "composer", "performer". Разница от %artist% в том, что %album artist% используется как общий исполнитель для всего альбома, тогда как %artist% отдельно для каждого трека. <i>Примечание переводчика: у многих начинающих пользователей возникают проблемы с сортировкой в сборниках из-за неправильного использования этого поля. В большинстве случаев нужно просто указать "VA" или "Various Artist".</i>
%track artist%	Исполнитель трека. Присутствует только в случае, если %album artist% отличается от %artist% для конкретного трека. Пример: %album artist% - %title% ['/' %track artist%] – в этом случае, последняя часть будет отображена только если тег %track artist% присутствует.
%album%	Название альбома. Проверяется след. теги в таком порядке: "album", "venue".
%date%	Год выпуска альбома. Используется аналогичный тег.
%genre%	Жанр альбома. Используется аналогичный тег.
%tracknumber%	Двузначный порядковый номер трека в альбоме. Используется аналогичный тег.
%totaltracks%	Общее количество треков в альбоме. Используется аналогичный тег.
%discnumber%	Номер диска. Используется тег "discnumber" или "disc".
%totaldiscs%	Общее количество дисков альбома. Используется аналогичный тег.
%codec%	Название кодека используемого для декодирования трека. В случае отсутствия используется расширение файла.
%codec_profile%	Дополнительная информация о настройках декодирования. Не всегда доступно.
%filename%	Имя файла без пути к каталогу и расширения.
%filename_ext%	Название файла, включая расширение, но исключая путь к каталогу.
	Название каталога в котором расположен

%directoryname%	файл.
%path%	Полный путь к файлу. Учтите, что для сортировки нужно использовать %path_sort%.
%subsong%	Позиция трека. Используется в форматах, которые поддерживают несколько дорожек в пределах одного физического файла (например, cuesheet).
%path_sort%	Путь к файлу. Используется в сортировке для сохранения порядка индексов внутри файла; точное значение возвращается не определено, так что не стоит на него полагаться.
%length%	Длина трека в формате [ЧЧ:]ММ:СС.
%length_seconds%	Длина трека в секундах, в формате целого числа.
%bitrate%	Битрейт трека в килобитах на секунду включая динамический VBR-битрейт для текущего трека.
%channels%	Количество каналов в треке (моно / стерео / и т.д.).
%samplerate%	Частота дискретизации (частота семплирования) в Гц.
%replaygain_track_gain%, %replaygain_album_gain%, %replaygain_track_peak%, %replaygain_album_peak%	Информация о ReplayGain .
%filesize%	Размер файла в байтах.
%filesize_natural%	Размер файла, автоматически отформатированный в соответствующих единицах, таких как мегабайты или килобайты.
%last_modified%	Время последнего изменения файла в формате ГГГГ-ММ-ДД ЧЧ:ММ:СС.

Кроме приведенных выше, есть и другие значения, например, %field% — <имя тега> и %__field% — <тех.инфо.> для переназначения технической информации и обеспечения обратной совместимости.

Контекстно-зависимые

Синтаксис	Описание
%list_index%	Позиция элемента в списке, которому он принадлежит. Используется в плейлисте, списках элементов обрабатываемых Masstagger , File Operations и т.п. Начинается с нулей, количество которых зависит от максимального индекса в списке.
%list_total%	Общее количество элементов в списке. Используется в плейлисте, списках элементов обрабатываемых Masstagger , File Operations и т.п.
%isplaying%	Присутствует, если например, текущий трек в плейлисте воспроизводится и отсутствует в противном случае. Подразумевает использование с \$if().
%isplayed%	Присутствует, если например, текущий трек в плейлисте приостановлен и отсутствует в противном случае. Подразумевает

	использование с <code>if()</code> .
<code>%playback_time%</code>	Текущее время воспроизведения в формате <code>[ЧЧ:]ММ:СС</code> . Доступно только там, где разрешен вывод динамических значений, например, строка состояния.
<code>%playback_time_seconds%</code>	Текущее время воспроизведения в секундах, в формате целого числа. Доступно только там, где разрешен вывод динамических значений, например, строка состояния.
<code>%playback_time_remaining%</code>	Оставшееся время воспроизведения в формате <code>[ЧЧ:]ММ:СС</code> . Доступно только там, где разрешен вывод динамических значений, например, строка состояния. Недоступно, если продолжительность проигрываемой композиции не известна.
<code>%playback_time_remaining_seconds%</code>	Оставшееся время воспроизведения в секундах, в формате целого числа. Доступно только там, где разрешен вывод динамических значений, например, строка состояния. Недоступно, если продолжительность проигрываемой композиции не известна.
<code>%queue_index%</code>	Позиция текущего трека в очереди проигрывания. Доступно только в плейлисте. Если трек занесен в очередь несколько раз, учитывается только первая позиция.
<code>%queue_indexes%</code>	Список позиций текущего трека в очереди проигрывания. Доступно только в плейлисте.
<code>%queue_total%</code>	Общее количество треков в очереди воспроизведения. По техническим причинам доступно только для треков в очереди.

Плагин статистики

Синтаксис	Описание
<code>%first_played%</code>	Дата и время, когда трек был проигран первый раз.
<code>%last_played%</code>	Дата и время, когда трек был проигран последний раз.
<code>%play_count%</code>	Сколько раз трек был проигран.
<code>%played_per_day%</code>	Сколько раз в день трек был проигран, расчёт ведётся на основе данных, когда был проигранный трек первый и последний раз, и сколько раз.
<code>%added%</code>	Дата и время, когда трек был добавлен в библиотеку.
<code>%rating%</code>	Рейтинг трека, от 1 до 5.
<code>%rating_stars%</code>	Рейтинг трека, в формате до пяти звёзд.
<code>%rating_stars_fixed%</code>	Рейтинг трека, в формате пять звёзд.

Функции

Синтаксис	Описание	Пример
<code>\$abbr(X)</code>	Возвращает аббревиатуру X.	<code>\$abbr(%album%)</code>
<code>\$abbr(X,Y)</code>	Возвращает аббревиатуру X, если X больше, чем Y-символов, иначе – оставляет как есть.	<code>\$abbr(%album%,5)</code>
<code>\$ansi(X)</code>	Возвращает X со всеми символами, которых нет в текущей кодировке, заменяя отсутствующие значения похожими. Полезно при работе с другими программами, которые не поддерживают юникод.	<code>\$ansi(%title%), \$ansi(%filename%)</code>
	Возвращает X со всеми не-ASCII символами,	

<code>\$ascii(X)</code>	заменяя отсутствующие значения ASCII-похожими. Полезно при работе с другими программами, которые не поддерживают юникод.	<code>\$ascii(%title%), \$ascii(%filename%)</code>
<code>\$lower(X)</code> , <code>\$upper(X)</code>	Преобразовывает X к верхнему или нижнему регистру.	<code>\$upper(%title%)</code>
<code>\$num(X,Y)</code>	Отображает X как число начинающиеся нулями, количество которых определяет Y (полезно для номера трека и т.д.).	<code>\$num(%tracknumber%,3)</code>
<code>\$caps(X)</code>	Преобразовывает первую букву в каждом слове X в верхний регистр, а все остальные буквы в нижний. Пример: "blah BLAH" в "Blah Blah".	<code>\$caps(%title%)</code>
<code>\$caps2(X)</code>	Тоже что и <code>\$caps(X)</code> , но не затрагивает заглавные буквы. Пример: "blah BLAH" в "Blah BLAH".	<code>\$caps2(%title%)</code>
<code>\$if(X,Y,Z)</code>	Если X содержит хотя бы одно значение, выполняет/отображает Y, иначе – Z.	<code>\$if(%artist%,%artist%,unknown artist)</code>
<code>\$if2(X,Y)</code>	Тоже что и <code>\$if(X,X,Y)</code> .	
<code>\$if3(X,Y,Z,...)</code>	Возвращает первый из параметров, который содержит хотя бы одно значение.	
<code>\$ifgreater(A,B,C,D)</code>	Если число A больше, чем число B, выполняет/отображает C, иначе – D.	
<code>\$iflonger(A,B,C,D)</code>	Если в строке A больше символов чем в B, выполняет/отображает C, иначе – D.	
<code>\$ifequal(A,B,C,D)</code>	Если число A равно числу B, выполняет/отображает C, иначе – D.	
<code>\$longest(A,B,C,...)</code>	Сравнивает длину A, B, C,... и возвращает самую длинную.	<code>\$longest(%title%,%filename%)</code>
<code>\$len(X)</code>	Возвращает длину строки X в символах.	
<code>\$pad(X,Y)</code> , <code>\$pad_right(X,Y)</code>	Дополняет X пробелами, количество которых определяет Y.	
<code>\$pad(X,Y,Z)</code> , <code>\$pad_right(X,Y,Z)</code>	Дополняет X символом Z, количество которого определяет Y.	
<code>\$cut(X,Y)</code>	Усекает X до Y-символов.	
<code>\$padcut(X,Y)</code> , <code>\$padcut_right(X,Y)</code>	Дополняет X до Y-символов, и усекает до Y если X больше.	
<code>\$insert(A,B,N)</code>	Вставляет строку B в строку A после N-символов.	
<code>\$add(X,Y)</code> , <code>\$sub(X,Y)</code> , <code>\$mul(X,Y)</code> , <code>\$div(X,Y)</code> , <code>\$mod(X,Y)</code> , <code>\$min(X,Y)</code> , <code>\$max(X,Y)</code>	Различные математические операции.	
<code>\$left(X,Y)</code>	Возвращает первые Y символов строки X.	
<code>\$right(X,Y)</code>	Возвращает последние Y символов строки X.	
<code>\$and(X,Y)</code> , <code>\$or(X,Y)</code> , <code>\$xor(X,Y)</code> , <code>\$not(X)</code>	Различные логические операции для использования с <code>\$if()</code> .	
<code>\$fix_eol(x)</code> , <code>\$fix_eol(x,y)</code>	Усекает многострочный вывод добавляя "(...)" (вариант 1) или Y (вариант 2) в конец.	
<code>\$meta(X)</code>	Возвращает значение тега X.	<code>\$meta(artist)</code>

<code>\$meta_sep(X,Y), \$meta_sep(X,Y,Z)</code>	Возвращает значение тега X с произвольными разделителями для нескольких значений.	<code>\$meta(artist,', ',' and ') -> "artist1, artist2 and artist3"</code>
<code>\$meta_num(X)</code>	Возвращает число текущего значения тега X.	
<code>\$info(X)</code>	Возвращает техническую инфо. тега X.	<code>\$info(bitrate)</code>
<code>\$char(X)</code>	Вставляет юникодный символ №X.	<code>\$char(9674)</code>
<code>\$strcmp(X,Y)</code>	Возвращает "1", если строки X и Y идентичны, иначе – пустую строку; предназначен для использования с <code>\$if()</code> .	
<code>\$stricmp(X,Y)</code>	Не регистрозависимый вариант <code>\$strcmp(X,Y)</code> .	
<code>\$directory(X), \$directory(X,N)</code>	Извлекает имя каталога (по <code>%path%</code>) файла X, опционально может брать на N-каталог выше.	<code>\$directory(%path%,2)</code>
<code>\$directory_path(X)</code>	Полный путь к каталогу файла X.	<code>\$directory_path(%path%)</code>
<code>\$greater(X,Y)</code>	Сравнивает два целых числа; для использования с <code>\$if()</code> и другими логическими операторами.	
<code>\$longer(X,Y)</code>	Сравнивает две строки; для использования с <code>\$if()</code> и другими логическими операторами.	
<code>\$strchr(X,Y)</code>	Находит первое вхождение символа Y в строке X.	
<code>\$strrchr(X,Y)</code>	Находит последнее вхождение символа Y в строке X.	
<code>\$strstr(X,Y)</code>	Находит первое вхождение строки Y в строке X.	
<code>\$select(N,A,B,C,...)</code>	Отображает A,B,C,... в N-строк.	
<code>\$repeat(X,N)</code>	Повторяет X N-раз.	
<code>\$replace(A,B,C)</code>	Заменяет все вхождения строки B в строку A строкой C.	
<code>\$ext(X)</code>	Извлекает расширения файла из пути или имени файла.	<code>\$ext(%path%)</code>
<code>\$substr(A,B,C)</code>	Возвращает подстроку строки A, начиная с B-го символа и заканчивается в C-тым.	<code>\$substr(blah,1,2) -> "bl"</code>
<code>\$trim(A)</code>	Отсекает пробелы в начале\конец A.	<code>\$trim(%title%)</code>
<code>\$tab()</code>	Символ табуляции; аналогично <code>\$char(9)</code> . См. подробное описание в разделе Другое.	<code>\$tab()</code>
<code>\$stripprefix(X)</code>	Удаляет префикс "A" и "The" из X.	<code>\$stripprefix(%artist%) -> "The Prodigy" becomes "Prodigy"</code>
<code>\$stripprefix(X,prefix1,prefix2,...)</code>	Удаляет произвольный префикс из X.	<code>\$stripprefix(%artist%,a,the) -> "The Prodigy" becomes "Prodigy"</code>
<code>\$swapprefix(X)</code>	Переносит префикс "A" и "The" в конец X.	<code>\$swapprefix(%artist%) -> "The Prodigy" becomes "Prodigy, The"</code>
<code>\$swapprefix(X,prefix1,prefix2,...)</code>	Переносит произвольный префикс в конец X.	<code>\$swapprefix(%artist%,a,the) -> "The Prodigy" becomes "Prodigy, The"</code>

\$year(time)	Извлекает только год (4 цифры) из времени/даты.	\$year(%last_modified%)
\$month(time)	Извлекает только месяц (2 цифры) из времени/даты.	\$month(%last_modified%)
\$day_of_month(time)	Извлекает только день (2 цифры) из времени/даты.	\$day_of_month(%last_modified%)
\$date(time)	Извлекает дату (ГГГГ-ММ-ДД) из времени/даты.	\$date(%last_modified%)
\$time(time)	Извлекает время ([ЧЧ:]ММ:СС) из времени/даты.	\$time(%last_modified%)

Операции с переменными

- Переменные позволяют хранить промежуточные результаты обработки текста для уменьшения размера синтаксиса.
- Переменные не сохраняются после перезагрузки плеера; невозможно использовать переменные для модификации файлов.
- Переменные не дают возможность сделать что то, что без них было бы сделать нельзя. Их смысл в упрощении перегруженных скриптов.

Синтаксис	Описание	Пример
\$put(name,text)	Объявляет переменную name как text и возвращает text.	"\$put(x,blah)" sets variable x to "blah" and returns "blah".
\$puts(name,text)	Тихий вариант: тоже что и \$put(name,text), но возвращает пустую строку.	
\$get(name)	Возвращает значение переменной name, если такая была объявлена, иначе – пустую строку.	"\$puts(x,blah)\$get(x)\$get(x)" returns "blahblah"

Other

Синтаксис	Описание	Пример
[....]	Не учитывает содержание внутри квадратных скобок, если отсутствуют значения. Обычно используется для значений, которые не всегда доступны.	%artist% - [%album% /]%title%
' (одинарная кавычка)	Позволяет использовать произвольный текст (например, %,\$,[,]) в обход синтаксиса. Для того, что бы вставить двойные кавычки используйте две одинарная кавычки.	
//	Комментарий; может быть размещен только в начале новой строки. Разрешено использовать любые символы до окончания строки.	
Символ перевода строки	Игнорируется; используется чтобы сделать скрипт более читабельным.	
Символ табуляции	Используется для выравнивания текста там, где это разрешено, например, строка состояния. См. также: \$tab().	%title%\$tab()%length%
Управление цветом: <>	Используется для затемнения или подсветки текста; доступно в плейлисте и строке состояния. Есть три уровня для затемнения и подсветки, которые достигаются повтором символов управления цветом.	<dim> >highlight< >>extrahighlight<<