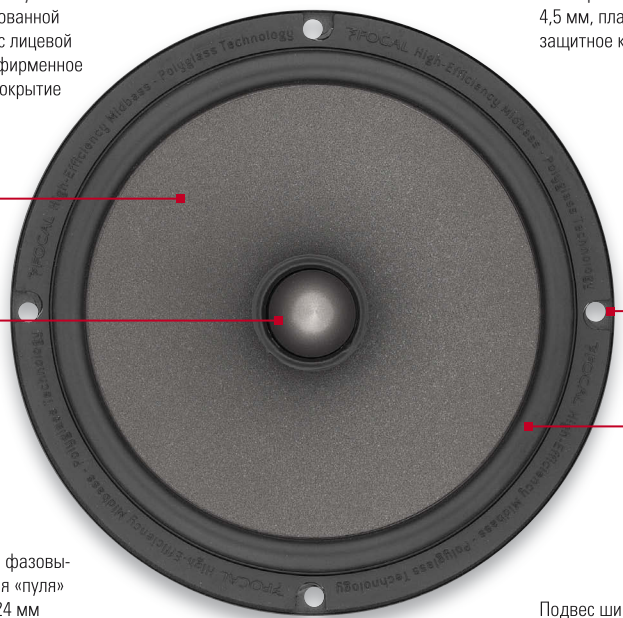


Диффузор неглубокий из прессованной целлюлозы, с лицевой стороны — фирменное фактурное покрытие

4 отверстия диаметром 4,5 мм, пластиковое защитное кольцо

Пластиковая фазовыравнивающая «пуля» диаметром 24 мм

Подвес шириной 10 мм



# Focal IS165

**ЗВУК.** Звучание эмоциональное и комфортное, с фирменной фокаловской детальностью. Собственно басового «мяса» немного. Хорошо передаются нюансы во всём диапазоне громкостей. Звучание вокала чистое, детально проработанное и тонально точное. Атмосфера передаётся весьма убедительно, локализация отличная, есть и глубина, и высота.

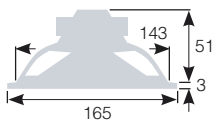
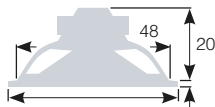
Сетка с шестиугольными отверстиями

Фазовыравнивающее тело

Конденсатор фильтра смонтирован на пицалке

Вогнутый металлический купол диаметром 28 мм

Выводы — гибкие проводники длиной 45 см



Центрирующая шайба текстильная с пропиткой, 6 мелких гофров

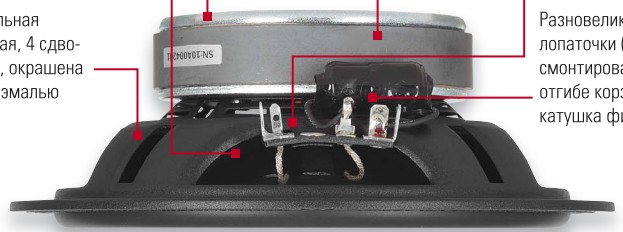
Магнитопровод невентилируемый

Магнит ферритовый плоский диаметром 88 мм

Звуковая катушка диаметром 1 дюйм, выводы свободные

Корзина стальная штампованная, 4 двоянных спицы, окрашена порошковой эмалью

Разновеликие клеммы-лопаточки (2,5 и 5 мм) смонтированы на отгибе корзины. Там же катушка фильтра

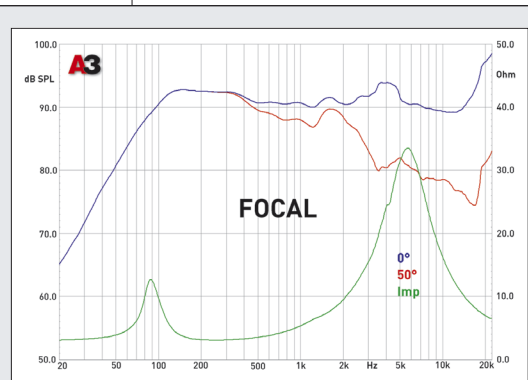


**FOCAL IS165**

Номинальный импеданс, Ом	3
Мощность RMS/максимальная (по данным изготовителя), Вт	70/140
Полоса рабочих частот	90 Гц — 22 кГц
Чувствительность, дБ/Вт (1 м)	92
Средний коэффициент нелинейных искажений (90 дБ, 1 м), %	
100 — 300 Гц	1,485
300 Гц — 3 кГц	0,253
3 — 10 кГц	0,245

**Параметры мидбасовой головки**

Масса подвижной системы, г	10,2
Силовой фактор, Тл м	4,4
Fs, Гц	87
Vas, л	5,9
Qts	0,81



Прежде всего отметим феноменальную чувствительность, что не должно удивлять, акустика по импедансу ближе к трёхомной. Но даже с учётом поправки чувствительность осталась бы высокой. Помимо того, что кривая АЧХ идёт высоко, она идёт и ровно, с неповторимым фирменным «подбросом» на самых верхних частотах. Несмотря на простоту, кроссовер работает безукоризненно, это видно и по угловой АЧХ, которая предсказуемо коррелирована с осевой. Нелинейные искажения не слишком высоки на НЧ, зато достигают рекордно низких значений на СЧ и ВЧ.

**ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.** Защитные сетки штампованные вогнутые с шестиугольными отверстиями. В комплекте прямая и косая чашки для установки пицалок, крепёж.

**ЛИЧНОЕ ДЕЛО**



**КТО**  
Focal IS165  
**ПОЧЁМ**  
5230 Р

**ЭТО — ПЛЮС**

- Яркое, узнаваемое звучание
- Низкие искажения
- Высокая чувствительность
- Удобство установки

**ЭТО — МИНУС**

- Нет защиты пицалки
- ОДНИМ СЛОВОМ...**  
Серьёзная акустика простой установки

**РЕЙТИНГ**

Конструкция и исполнение . . . . .	8	█
Частотная характеристика . . . . .	9	█
Басовые возможности . . . . .	7	█
Реальная чувствительность . . . . .	9	█
Искажения . . . . .	9	█
Звук . . . . .	9	█
<b>ИТОГ</b>	<b>8,5</b>	█